

## Poczytajmy...

# Wycieczka do ZOO

*Był piękny dzień. Tata postanowił zabrać Anię na wycieczkę do zoo.*

*Dziewczynka bardzo się ucieszyła. Pierwsze zwierzę, jakie zobaczyła Ania to lew. Miał on długą grzywę i wygrzewał się na słońcu. Tatuś powiedział Ani, że jest to król wszystkich zwierząt.*

*Poszli dalej. Nagle Ania krzyknęła:*

*- O! Popatrz, jaki śliczny konik!*

*- To zebra- rzekł tatuś. Ma na sobie czarno-białe pasy.*

*Następnym zwierzęciem był słoń. Ania jeszcze nigdy nie widziała takiego ogromnego słonia.*

*Nagle Ania zauważyła, iż przy następnej klatce zgromadziło się bardzo dużo dzieci, które cały czas się śmiały. Była bardzo ciekawa, co tam się znajduje.*

*Podeszła bliżej i zobaczyła małpkę, która naśladowała dzieci i stroiła śmieszne miny. To zwierzątko podobało się Ani najbardziej.*

*Nagle Ania usłyszała plusk wody. Odwróciła się i zobaczyła 4 długie nogi. To żyrafa piła wodę. Miała bardzo długą szyję i bardzo dużo brązowych plamek na ciele.*

*Na wycieczce Ania spotkała jeszcze krokodyla, który miał wielkie kły i niedźwiedzia wygrzewającego się na słońcu. Zrobiło się już późno i Tatuś z Anią musieli wracać do domu. Ani bardzo się podobała ta wycieczka i była bardzo szczęśliwa.*

**Jakie zwierzęta spotkała Ania w zoo?**

## Temat : „Poznajemy zwierzęta egzotyczne”

### Cel główny:

-rozwijanie aktywności twórczej poprzez różnorodne zabawy i ćwiczenia z elementami metody P. Dennisona;

### Cele szczegółowe:

rozwijanie aktywności twórczej i wyobraźni dziecka,  
rozwijanie koordynacji wzrokowo-ruchowej,  
usprawnianie narządu wzroku, słuchu, dotyku i mowy,  
pobudzenie do pracy obu półkul mózgowych,

**Formy pracy:** praca indywidualna

**Pomoce:** płyta CD z muzyką relaksacyjną, tacki z grysikiem, kartki, kredki, pędzle, rozrobiona farba, kubki jednorazowe z wodą, słomki, obrazki ze zwierzętami egzotycznymi.

### Przebieg:

1. Zabawa przy muzyce „Powitanie”- na przerwę w muzyce dziecko wita się lewymi częściami ciała np. lewą ręką, lewym kolaniem, itp. z rodzicem.

2. Rytmiczne nazywanie nazw zwierząt na obrazkach z jednoczesnym ruchem obu rąk : pa-pu-ga -

rysują w powietrzu np. dziób,  
ży-ra-fa - rysują szyję itp.

Zabawa „Wąż” - dziecko naśladując syczenie węża, pokazuje, jak pełźnie – rysując w powietrzu „leniwą ósemkę” prawą, lewą i obiema rękami (zaczynamy rysować od środka, w lewą stronę).

4. Nazywanie zwierząt przez dziecko ze wskazaniem charakterystycznych cech:

np. słoń – ma trąbę, duże uszy, ciosy itp.  
małpa – ma sprężysty ogon, sprawne łapy,  
żyrafa – ma długą szyję, plamy na futrze itp.

5. Zabawa „Słoń pije wodę”- picie wody przez słomki, powolne picie, burzenie wody itp.

6. Aktywność słowna: *Co by powiedziała papuga, gdyby umiała mówić...* ( z różnymi zwierzętami).

7. Ćwiczenie przy muzyce relaksacyjnej: dziecko leży na dywanie, noga założona na nogę, ręce skrzyżowane z palcami pod pachą, oczy zamknięte.

8. Aktywność graficzna: kreślenie na tackach z grysikiem, farbami lub kredkami na dużych arkuszach - „ruchów” węża, trąby słonia, leniwej ósemki.

9. Pożegnanie się przy muzyce i na przerwę dotykanie się prawymi częściami ciała z rodzicem.

### **Propozycja zabawy „ Wyjmij nie dotykając”**



## Temat: "Zwierzyniec" - podróż do krainy zagadek o zwierzętach

- utrwalenie wiadomości nt. zwierząt egzotycznych,
- poszerzenie wiadomości dotyczących zwierząt egzotycznych,
- rozwijanie wyobraźni,
- aktywizowanie myślenia dzieci na podstawie zagadek,
- doskonalenie wymowy dzieci (rozpoznawanie dźwięków, gimnastyka narządów mowy)
- doskonalenie percepcji wzrokowej,
- doskonalenie umiejętności śpiewania piosenek,
- rozwijanie umiejętności wyrażenia muzyki ruchem,
- rozwijanie sprawności ruchowej,
- sprzyjanie podnoszeniu własnej wartości dziecka,

### Cele operacyjne (dziecko):

- potrafi przenieść się w wyobraźni w inne miejsce,
- zna niektóre zwierzęta egzotyczne (lew, małpa, żyrafa, słoń),
- składa w całość pocięty obrazek,
- śpiewa piosenkę,
- ilustruje ruchem treść piosenki,
- potrafi przeanalizować tekst zagadki, podać jej rozwiązanie,
- rozwija wyobraźnię,
- przejawia inwencję twórczą,
- zgodnie współdziała w grupie, wykonując powierzone mu zadania,
- zna zasady zabawy ruchowej, aktywnie w niej uczestniczy, dba o bezpieczeństwo swoje i innych,
- rozpoznaje odgłosy zwierząt egzotycznych (lew, małpa, słoń, foka)

Forma: indywidualna.

**Środki wspomagające działanie:** ilustracje przedstawiające dzikie zwierzęta (małpa, lew, słoń, żyrafa), karty pracy dla każdego dziecka (pocięty obrazek), płyta CD z nagraniem odgłosów zwierząt, piosenki "Dżungla", bębenek, emblematy "Małego znawcy zwierząt egzotycznych" dla każdego dziecka.

### Przebieg zajęcia:

1. "Podniebny lot" - zabawa ruchowa. Podróż do krainy zadań i zagadek związanych ze zwierzętami egzotycznymi. Dzieci wykonują ruchy imitujące podróż samolotem. I tak:
  - wsiada do samolotu - podnosi najpierw prawą, potem lewą nogę i siada
  - zapina pasy - krzyżuje ręce na ramionach,
  - włącza silnik samolotu - raz prawą, raz lewą rękę wyciąga przed siebie i cofa,
  - obserwuje chmury za oknem - przykłada ręce do oczu tworząc lornetkę, patrzy naprzemiennie raz w prawo, raz w lewo,
  - leci - rozkłada ręce na boki i porusza się swobodnie po pokoju.
2. Powitanie w "Zwierzynku" - krainie zadań i zagadek. Dziecko zapoznaje się z programem podróży (wytyczone w pokoju miejsca (stacje) ponumerowane od 1 do 6). Jedziemy do pierwszej stacji.

#### Stacja 1

"Jakie to zwierzę?" - rozwiązywanie zagadek słownych. Po odgadnięciu zagadki, rodzic odkrywa ilustrację zwierzęcia.

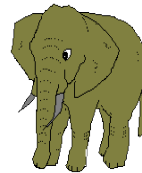
*Choć przypomina człowieka  
Na drzewo chętnie ucieka  
Banany zjada łapczywie  
I wrzeszczy przeraźliwie (małpa)*



*Wielkie łapy  
Wielka głowa  
Wokół głowy grzywa płowa  
Kłopot musi mieć prawdziwy  
Z uczesanej takiej grzywy (lew)*



*Jest szary, powolny i wielki  
I uszy ma w kształcie wachlarzy,  
Ma trąbę i ogon z pędzelkiem  
Je dużo i dużo też waży (słoń)*



### **Zagadka dla chętnych**

*Wśród zwierząt najdłuższą ma szyję  
Więc pewno nie często ją myje  
Na sierści ma plamy wzorzyste,  
Wprost z drzewa zrywa liście soczyste (żyrafa)*



Poznanie wyglądu żyrafy i jej cech charakterystycznych. Podanie kilku ciekawostek nt. prezentowanego zwierzęcia.

/Nikt nigdy nie widział pływającej żyrafy, ale dzięki nowoczesnej technologii naukowcy udowodnili, że żyrafa może to robić. Żyrafa jest jedynym znanym nam kręgowcem, który nie potrafi ziewać! Mrówki są naturalną ochroną drzew akacji przed zwierzętami, które mogłyby ją jeść. Żyrafy jako jedyne zwierzęta potrafią po prostu pozrzucać mrówki językiem/

### **Stacja2**

"Jesteście zwierzątkami" - zabawa ruchowa. Rodzic uderza w "zaczarowany bęben" i podaje polecenia: jesteś "sennym misiem", "groźnym lwem", "ciężkim słońem", "skocznym kangurem", "wesołą małpką" ( "Zabawa małpek" - dziecko pokazuje: małpki bawią się, głaszczą, przytulają, głaskają, uderzają w dłonie, posyłają całuski). (Rodzic podczas zabawy, zachęca do wykonywania ćwiczeń narządów mowy i tak: lew - ziewa, miś - wyjada językiem miód, małpki - robią minki, posyłają całuski).

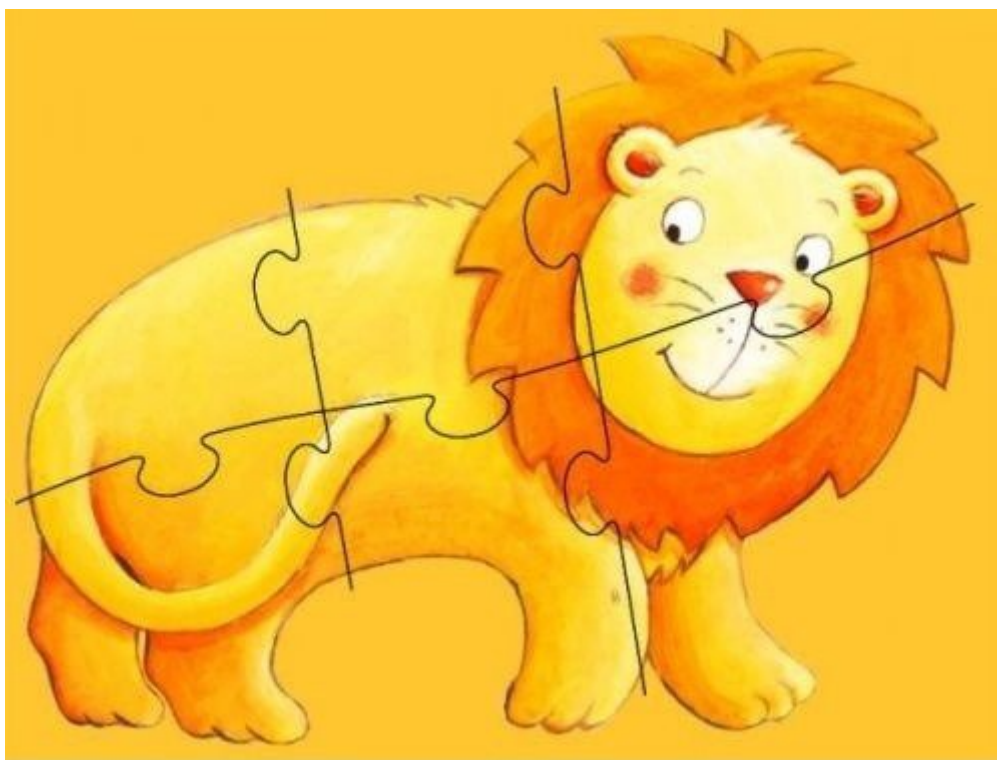
### **Stacja3**

"Dźwięki" - zadaniem dziecka jest odgadnięcie odgłosów dzikich zwierząt (lew, małpa, słoń, foka) - płyta CD z odgłosami zwierząt lub z you tube.

### **Stacja4**

"Zwierzęta egzotyczne" - układanie puzzli. Dziecko otrzymuje kopertę z pociętym

obrazkiem (praca na poziomach - ilość części dostosowana do indywidualnych możliwości dziecka). Jego zadaniem jest ułożyć obrazek z części, nazwać zwierzę i dokończyć zdanie rozpoczęte przez rodzica np. "Lew jest..."



### 3. Stacja5

"Piosenka" - zadaniem dziecka jest zaśpiewanie znanej piosenki "Dżungla". Zabawa ilustracyjna przy piosence.

#### *Dżungla*

Dżungla, dżungla, taka wielka dżungla  
poplątane zwoje dzikich lian.

Mieszka sobie w bambusowej chatce

Ambo sambo wielkiej dżungli pan.

REFx2: Strusie mu się w pas kłaniają,  
małpy na ogonach grają

Ambo tu Ambo tam, Ambo tu i tam

Ambo Sambo, doskonale znam go,  
węża się nie boi ani lwa.

Dla swych dzikich leśnych ulubieńców

W dłoni coś smacznego zawsze ma.

<https://www.youtube.com/watch?v=vKvKntLcUKQ>



#### 4. Stacja6

"Nagroda" - rozdanie emblematu "Małego znawcy zwierząt egzotycznych".



#### 5. "Powrót do domu" - zabawa ruchowa "Samolot".

Zwierzątka z odcisniętych dłoni



## Propozycje różnych zabaw z rodzicami:

**„Na budowie”** – przygotuj ulubione klocki dziecka. Połóż je na podłodze w jednej części pokoju. Poproś dziecko, aby zbudowało z nich budowlę w drugiej części pokoju. Zadaniem dziecka jest przeniesienie klocków z jednego miejsca na drugie, ale bez wykorzystania dłoni – może je przesuwac nogą, łokciem, przenosić palcami stóp itp. Gdy wszystkie klocki będą przeniesione, poproś o stworzenie z nich budowli.

***Pierwsza część zabawy rozwija kreatywność dziecka oraz jego koordynację ruchową, druga (układanie klocków) – kształtuje sprawność manualną.***

**„Zgadnij, co mam na myśli”** – wybierz jeden przedmiot z otoczenia, następnie opisz jego wygląd i funkcje tak, żeby dziecko mogło odgadnąć, o co chodzi, np. „Jest niewielki, zielony, stoi na półce, można do niego nalać wodę” (wazonik). Stopień trudności (wybór przedmiotu i jego opis) możesz zmieniać w zależności od możliwości dziecka.

***Zabawa rozwija dziecięcą wyobraźnię i umiejętność logicznego myślenia.***

**„Tajemnicze stwory”** – przygotuj niepotrzebne opakowania po dowolnych produktach, np. pudełka, kubeczki, tacki. Zachęć dziecko do zbudowania z nich stworków – łączenia, oklejania papierem kolorowym, paskami pociętych gazet. Można wykorzystać samodzielnie przygotowany klej z mąki (przepis poniżej). Po wyschnięciu pracy poproś dziecko o jej pomalowanie farbami.

***Zabawa rozwija kreatywność, wyobraźnię, a także sprawność dłoni.***

**Przepis na klej z mąki:**

Do garnka wlewamy pół szklanki zimnej wody, dodajemy jedną czubatą łyżkę mąki ziemniaczanej, jedną czubatą łyżkę mąki pszennej i łyżeczkę soli. Całość mieszamy, aby nie było grudek, a następnie dolewamy szklankę wrzątku, cały czas mieszając. Po ostudzeniu klej jest gotowy.

**Latające woreczki”** – przygotuj kilka woreczków wypełnionych ryżem lub kaszą. Poproś, aby dziecko przemieściło się z jednego do drugiego końca pokoju z woreczkiem ułożonym kolejno na różnych częściach ciała – głowie, ramieniu, dłoni wyciągniętej do przodu, stopie itp. W drugiej części zabawy ułóż na podłodze ze skakanki, sznurka lub włóczki okrąg lub kilka okręgów jeden w drugim. Ustal linię początkową, poproś dziecko, aby stanęło na linii, a następnie wrzuciło woreczki do okręgu (w wypadku kilku okręgów – do najmniejszego). Możecie ustalić punktację za celny rzut, wspólnie przeliczać zdobyte punkty, porównywać liczbę punktów zdobytych przez różne osoby.

***Zabawa kształtuje równowagę i celność dziecka, a przeliczanie zdobytych punktów jest doskonałą okazją do kształtowania umiejętności matematycznych.***

**„Wzory z zapalek”** – przygotuj ok.20 zapalek. Poproś dziecko, aby rozłożyło zapalki na dwie części tak, żeby w każdej części było tyle samo zapalek (dziecko może rozkładać kolejno zapalki mówiąc „ta jest dla ciebie, ta jest dla mnie”). Z zapalek z jednego zbioru ułóż wzór, poproś, aby dziecko ułożyło taki sam z zapalek z drugiego zbioru. W zależności od możliwości dziecka możesz wykorzystać mniej lub więcej zapalek. Przed przystąpieniem do zabawy możesz poprosić dziecko, aby pomalowało zapalki farbami – zapalki w obu zbiorach powinny być pomalowane w taki sam sposób, aby można było ułożyć wzór, a następnie go odtworzyć.

***Pierwsza część zabawy – rozkładanie zapalek na dwie części, ich przeliczanie i porównywanie liczebności – kształtuje umiejętności matematyczne. W drugiej części – układaniu zapalek według wzoru – dziecko kształtuje spostrzegawczość (dzięki czemu przygotowuje się do nauki rozpoznawania liter) oraz sprawność rąk (niezbędną do nauki pisanie).***

**„A jak aparat”** – podaj dziecku dowolną głoskę, a następnie poproś, aby wymieniło jak najwięcej słów, które się nią rozpoczynają (np. na głoskę a: aparat, ananas, antena). Zachęć do wyklaskania każdego słowa – podzielenia go na sylaby (np. a-pa-rat, a-na-nas, an-te-na). W trudniejszym wariantcie zabawy (dla starszych dzieci) możesz poprosić dziecko o odgadnięcie słowa na podstawie kolejno wypowiadanych głosek, np. a-p-a-r-a-t, a-n-a-n-a-s, a-n-t-e-n-a).

***Zabawa rozwija umiejętności analizy i syntezy słuchowej (dzielenie słowa na części oraz składanie słowa z części), które są niezbędne w nauce czytania.***

### **„Planeta dzieci”**

– za pomocą kodu QR i smartfona z dowolną aplikacją do czytania kodów QR odtwórz piosenkę *Planeta dzieci*. Zachęć dziecko do zabaw ruchowych do piosenki – poruszania się po pokoju w rytmie: maszerując z wysoko unoszonymi kolanami, idąc na wyprostowanych nogach, przesuwając się krokiem dostawnym, skacząc na obu nogach, skacząc na jednej nodze (po chwili na drugiej). Poproś dziecko, aby wymyśliło swój sposób poruszania się w rytm piosenki.

***Zabawa rozwija poczucie rytmu oraz koordynację ruchową i równowagę.***



**„Ciepło-zimno”** – wybierz niewielką zabawkę dziecka i ukryj ją w pokoju (w wersji łatwiejszej) lub w mieszkaniu (w wersji trudniejszej). Zachęć dziecko do odszukania zabawki – mów „ciepło”, gdy dziecko się zbliża do miejsca ukrycia przedmiotu lub „zimno”, jeśli się od niego oddala. W drugiej części zabawy możesz zaproponować zamianę ról – tym razem dziecko ma schować zabawkę i naprowadzać Cię na nią słowami „ciepło” lub „zimno”.

***Zabawa kształtuje wyobraźnię, umiejętność logicznego myślenia i reagowania na hasło.***

**„Wyścig ziarenek”** – przygotuj kartkę, słomkę do napojów, klej, flamaster i ziarenko fasoli lub grochu. Jeśli nie masz słomki, możesz zrolować i skleić fragment papieru lub sztywnej folii. Ważne, żeby ziarenko było większe niż otwór w rurce. Na kartce narysuj drogę – dwie linie ułożone około 2 cm od siebie. Na początku narysuj linię startu, a na końcu – linię mety. Droga może być kręta – stopień skomplikowania zależy od możliwości dziecka. Ułóż ziarenko na początku drogi poproś dziecko, aby dmuchając przez słomkę przeprowadziło ziarenko do mety.

***Zabawa pomaga usprawniać aparat mowy, kształtuje umiejętność kontrolowania oddechu.***

***Zabawa rozwija poczucie rytmu oraz koordynację ruchową i równowagę.***

**„Szalona piłka”** – przygotuj niewielką piłkę. Poproś dziecko, aby trzymając piłkę wyprostowanymi rękami zrobiło kilka skłonów w przód, następnie po kilka skłonów w boki. Poproś dziecko, żeby usiadło z nogami wyprostowanymi w kolanach (w siadzie prostym). Ułóż piłkę przed dzieckiem i poproś, aby kilka razy przeniósł wyprostowane i złączone nogi nad piłką – raz w jedną, raz w drugą stronę. Poproś, aby dziecko położyło się na brzuchu głową w kierunku ściany, około pół metra (lub dalej) od niej. Zachęć dziecko, aby unosiło głowę i turlało piłkę do ściany tak, aby piłka odbijała się od ściany i wracała do dziecka. Liczba powtórzeń zależy od możliwości dziecka.

***Zabawa poprawia gibkość, rozciąga mięśnie, wzmacnia mięśnie brzucha i grzbietu.***

**„Kolorowe cienie”** – przygotuj kartki, kredki, niewielką figurkę (lub kilka figurek) i lampkę. Ustaw figurkę na krawędzi kartki. Włącz lampkę i skieruj światło tak, aby cień figurki padał na kartkę. Poproś dziecko, aby odrysowało cień figurki, a następnie dowolnie go pokolorowało.

***Zabawa jest zachętą do eksperymentowania. Usprawnia mięśnie dłoni, dzięki czemu przygotowuje ręce do pisanie.***

### **„Wszystko, co widzę”**

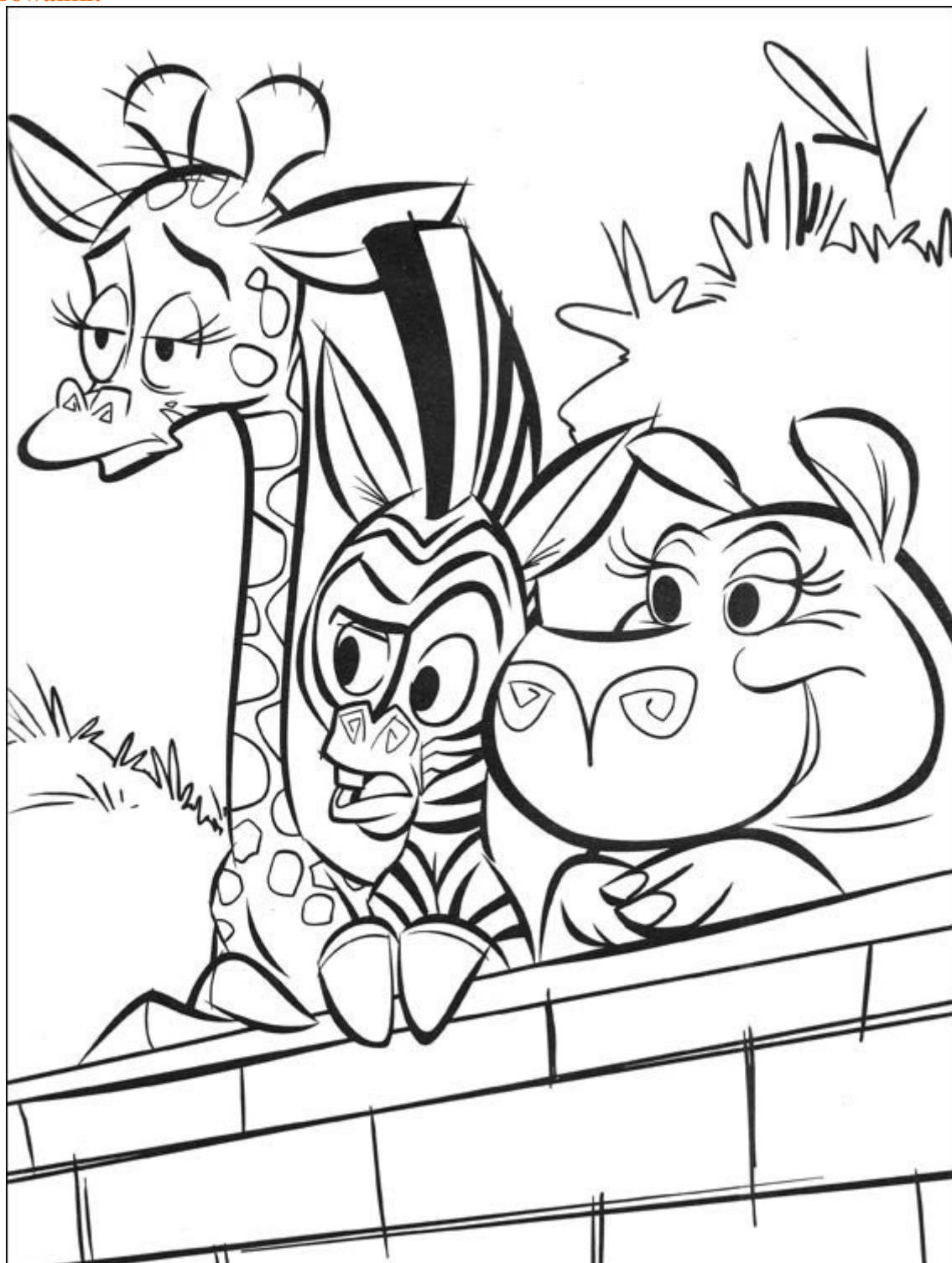
poproś dziecko, aby rozejrzało się po pokoju lub mieszkaniu i wymienilo wszystkie przedmioty o

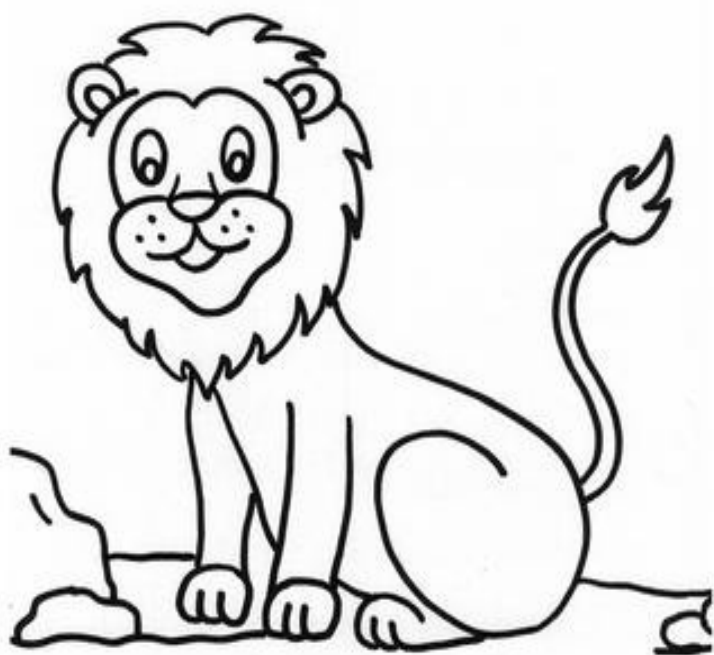
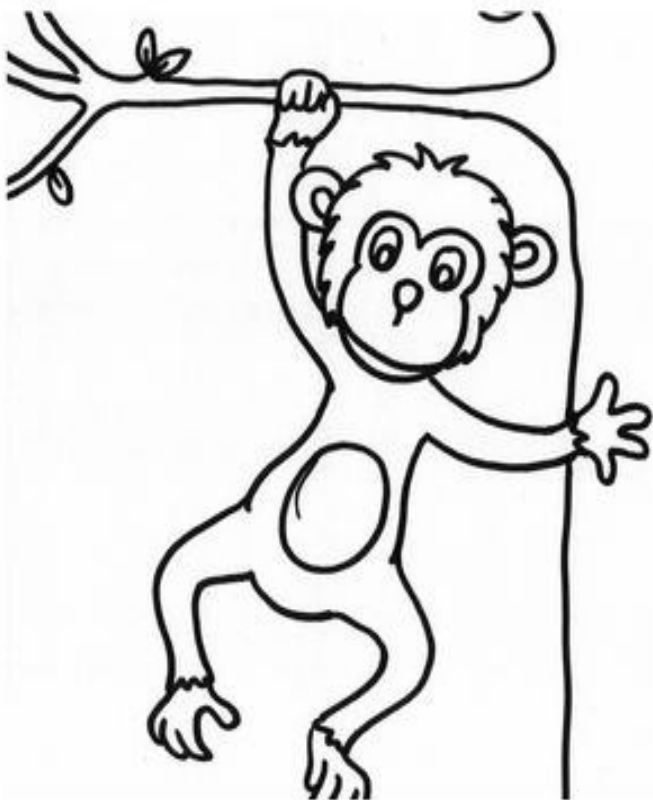


podanej przez Ciebie cesze, np. czerwone, miękkie, drewniane itp. Starszym dzieciom możesz podać głoskę i poprosić o odszukanie w otoczeniu jak największej liczby przedmiotów, których nazwy się nią rozpoczynają, np. t – telewizor, telefon, toster. Zróbcie zawody – kto znajdzie więcej rzeczy!

***Zabawa kształtuje spostrzegawczość i umiejętność logicznego myślenia, a także w wypadku wariantu dla starszych przedszkolaków - umiejętność dokonywania analizy głoskowej (wyodrębniania głosek w słowie), niezbędnej w nauce czytania.***

#### **Kolorowanki:**





**Propozycje konkursów plastycznych dla dzieci i rodziców:**

„Pozdrowienia z domu”- konkurs plastyczny dla dzieci i rodziców

[https://czasdzieci.pl/konkursy/kon\\_id,1649,co,opis.html](https://czasdzieci.pl/konkursy/kon_id,1649,co,opis.html)

„Kim zostanie twoja rolka?”- [https://czasdzieci.pl/konkursy/kon\\_id,1649,co,opis.html](https://czasdzieci.pl/konkursy/kon_id,1649,co,opis.html)

**Propozycje prac plastycznych:**

