

03.06.2020 r.

## TEMAT: ZAJĘCIA UMUZYKALNIAJĄCE PRZY PIOSENCE „DZIECI ŚWIATA.”

### CELE:

- Poznanie nowej piosenki;
- Rozwijanie koordynacji słuchowo–ruchowej;
- Kształtowanie umiejętności improwizacji ruchowej muzyki z wykorzystaniem apaszki;
- Doskonalenie słuchu muzycznego poprzez reakcję na zmianę dynamiki, tempa, rytmu muzyki.

### Pomoce:

- Chusta (kolorowa apaszka) dla dziecka i rodzica
- Nieprzezroczysty worek, zabawki wybrane przez dziecko (m.in. klocek)
- Szalik zasłaniający oczy

### Przebieg zajęć:

#### 1. Zabawa ruchowa na powitanie: „Przywitajmy się wesoło”

- Ćwicz tak, jak śpiewa chłopiec w piosence; zachowaj właściwe tempo i rytm.
- Zaproś do zabawy rodzica lub siostrę, brata.

<https://www.youtube.com/watch?v=dvSAoxWiVT4>

#### 2. Słuchanie dwukrotne piosenki „Dzieci świata” (sł. i muz. Danuta i Karol Jagiełło)

**I.** Czarnoskóry Jonny  
z naszym polskim Mirkiem  
zamek z klocków Lego  
zrobią już za chwilkę.  
Czarnoskóry Jonny  
z naszym polskim Mirkiem  
zamek chcą zbudować dziś.

**Ref.:** Bo na całym świecie  
dzieci jednakowe,  
do wspólnej zabawy zawsze są gotowe.  
Bo na całym świecie  
dzieci bawią się,  
każdy dobrze o tym wie.

**II.** Przybiegł mały Tao  
i w czymś im doradza,  
kolor skóry dzieciom  
w niczym nie przeszkadza.  
Przybiegł mały Tao  
i w czymś im doradza,

kolor nie przeszkadza im.

**Ref.:** Bo na całym świecie...

**III.** Bawią się wesoło,  
klocki układają,  
wszystkie na swych buziach  
uśmiech szczery mają.  
Bawią się wesoło,  
klocki układają,  
uśmiechają szczerze się.

**Ref.:** Bo na całym świecie...

3. Pytania dotyczące zawartych w piosence treści:

- O czym opowiada nasza piosenka?
- Jak wyglądają dzieci żyjące w innych częściach świata?
- Co wspólnego ze sobą mają dzieci na całym świecie?

4. Zabawa z chustką w rytmie muzyki „szybko-wolno”

[https://www.youtube.com/watch?v=afceLnZTLP4&list=TLPQM DIwNjIwMjCt\\_lmar4zR3A&index=2](https://www.youtube.com/watch?v=afceLnZTLP4&list=TLPQM DIwNjIwMjCt_lmar4zR3A&index=2)

Dziecko wykonuje odpowiednie ruchy taneczne z chustą:

1) Zabawa dziecka solo:

Przy muzyce wolnej dziecko naśladuje rodzica:

- macha chustką za sobą, przed sobą, a następnie puszcza na podłogę i podnosi,
- porusza chustką wysoko nad swoją głową, a następnie nisko nad podłogą,
- umieszcza chustkę na głowie, wykonuje skłon i patrzy, jak chustka opada, staje na chustce;

Przy muzyce szybkiej tańczy dowolnie w podskokach na palcach.

2) Zabawa z rodzicem:

Przy muzyce wolnej – każdy tańczy solo, improwizuje;

Przy muzyce szybkiej - podskakuje na palcach razem z mamą, trzymając wspólnie chustę.

5. Nauka refrenu.

- Dziecko powtarza tekst frazami (wersami) za rodzicem, dokładnie tak, jak mówi dorosły, np. cicho, wolno, w takim samym rytmie, itp.:

Np.: Bo na całym świecie (*wolno*)  
dzieci jednakowe, (*cicho*)  
do wspólnej zabawy (*szybko*)  
zawsze są gotowe. (*głośno*)  
Bo na całym świecie (*szybko*)  
dzieci bawią się, (*wolno*)  
każdy dobrze o tym wie. (*cicho*)

- Prezentacja nagrania piosenki, śpiewanie wspólne refrenu.

## 6. Zabawa „Czarodziejski worek” (rozwijająca zmysł dotyku oraz umiejętność kojarzenia)

Pomoce: Nieprzezroczysty worek, zabawki wybrane przez dziecko (m.in. klocek), Chustka/szalik zasłaniający oczy

Dziecko wybiera dowolne zabawki. Opisuje ich wygląd i mówi, dlaczego lubi się nimi bawić. Następnie wkłada wszystkie zabawki do worka.

Dziecko z zasłoniętymi oczami losuje z worka zabawkę, rozpoznaje ją po dotyku. Można zamienić się rolami.

Rodzic może też schować do worka zabawki, których wcześniej dziecko nie wybrało.

## 7. Oglądanie ilustracji.

- Obejrzyj ilustracje dzieci z różnych stron świata. Może rozpoznasz Tao, Jonna, Mirka...

Tańczą razem z tobą przy piosence.







#### 8. Zabawa pobudzająco-hamująca z piosenką „**Dzieci świata**” (apaszka)

Rodzic i dziecko maszerują solo w wybranym przez siebie kierunku. Kiedy usłyszą refren piosenki, łączą się w parę. Poruszają się w kole, śpiewając refren.

#### 9. Zabawa ruchowa na zakończenie „**Pożegnamy się wesoło**”.

- Ćwicz razem z mamą tak, jak śpiewa dziecko w piosence; zachowaj właściwe tempo i rytm. Zaklaskz i zatup, zatańcz w kółeczku, pomachaj na do widzenia.

<https://www.youtube.com/watch?v=xfOFlrqIYnE>

04.06.2020 r.

## TEMAT: SKĄD JESTEŚMY I ILE MAMY LAT? – ZABAWY SŁOWNIKOWE PRZY ILUSTRACJACH.

### CELE:

- Zapoznanie z kulturą innych krajów;
- Wzbogacenie słownictwa dziecka o nowe wyrazy;
- Rozwijanie umiejętności rachunkowych;
- Doskonalenie analizy i syntezy wyrazu.

### Przebieg zajęć:

#### 1. Zabawa przy piosence „Gimnastyka Fruzi”

- Ćwicz tak, jak śpiewa Fruzia w piosence; zachowaj właściwe tempo i rytm.

<https://www.youtube.com/watch?v=47jquUszRas>

#### 2. Przedstawienie dzieci na ilustracjach. Rodzic wskazuje każde dziecko.

- Przyjrzyj się dzieciom. To:



**ADA**



**DIEGO**



**PALOMA**



**KAZUO**

- Powtórz imiona dzieci, jeśli zapamiętałeś;
- Pokaż, która to: A-da, Pa-lo-ma, Die-go, Ka-zu-o;
- Wypowiedz ich imiona sylabami;
- Zaklaszcz tyle razy, z ilu sylab składa się każde imię;
- Policz palce, które pokazują dzieci i powiedz, ile mają lat;
- Które dzieci mają tyle samo lat?

#### 3. Utrwalenie piosenki „Dzieci świata”.

- Zaśpiewaj piosenkę, której uczyłeś się wczoraj;
- Powiedz, jak miały na imię dzieci z piosenki;
- Czy potrafisz powiedzieć, z jakich krajów jest Diego, Paloma, Kazuo, Ada, Tao, Jonny, Mirek?
- Obejrzyj kolejne obrazki i powiedz, co na nich widzisz;

- W co ubrane są dzieci z różnych krajów?
- Kto ubrany jest w kimono, kto w ponczo i sombrero?



- Jeśli chcesz wiedzieć, z jakiego kraju są te dzieci, spróbuj odnaleźć je na mapie świata (link poniżej). Rodzic przeczyta ci nazwę kraju, kontynentu;

<http://3.bp.blogspot.com/-YTT0dM4xh50/Vq1HLEY5khI/AAAAAAAAEHXM/OPGojbvbhCY/s1600/carte-pays-monde-enfant.jpg>

- Poznaj też inne dzieci z innych krajów i kontynentów na ilustracji poniżej.





Inde



Hawaii



Japon



Kenya



Mexique



Greenland



Australie



Canada



Etats-Unis



Chine



Pérou



Russie



France



[http://1.bp.blogspot.com/-1aOtK4Tu\\_Xo/Vq1HMRsqbsI/AAAAAAAAEHXU/DRst0Auge4I/s1600/2fa72f113ae0618ce177ed5d921f2963.jpg](http://1.bp.blogspot.com/-1aOtK4Tu_Xo/Vq1HMRsqbsI/AAAAAAAAEHXU/DRst0Auge4I/s1600/2fa72f113ae0618ce177ed5d921f2963.jpg)

[http://3.bp.blogspot.com/-rWUNXWjG8gA/Vq1HSVnRI\\_I/AAAAAAAAEHXw/dkOH81wi5OY/s1600/8ef9f0886cbd8f226c9aab850a341b44.jpg](http://3.bp.blogspot.com/-rWUNXWjG8gA/Vq1HSVnRI_I/AAAAAAAAEHXw/dkOH81wi5OY/s1600/8ef9f0886cbd8f226c9aab850a341b44.jpg)

[http://2.bp.blogspot.com/-iRl3-E53-1s/Vq1HN4tZf2I/AAAAAAAAEHXg/B\\_t8uCWgxD4/s1600/6335b6870031d03aa8a72fc5132b1944.jpg](http://2.bp.blogspot.com/-iRl3-E53-1s/Vq1HN4tZf2I/AAAAAAAAEHXg/B_t8uCWgxD4/s1600/6335b6870031d03aa8a72fc5132b1944.jpg)

[http://4.bp.blogspot.com/-tQ\\_44ygP6S8/Vq1HS9kQdyI/AAAAAAAAEHX0/dG4YV9bjVWc/s1600/apprendre-pays-monde-02%2B%25281%2529.jpg](http://4.bp.blogspot.com/-tQ_44ygP6S8/Vq1HS9kQdyI/AAAAAAAAEHX0/dG4YV9bjVWc/s1600/apprendre-pays-monde-02%2B%25281%2529.jpg)

[http://1.bp.blogspot.com/-CCCyADIV-\\_Q/Vq1HXn4huJI/AAAAAAAAEHYU/Q348V1OwPnI/s1600/apprendre-pays-monde-04%2B%25281%2529.jpg](http://1.bp.blogspot.com/-CCCyADIV-_Q/Vq1HXn4huJI/AAAAAAAAEHYU/Q348V1OwPnI/s1600/apprendre-pays-monde-04%2B%25281%2529.jpg)

<http://2.bp.blogspot.com/-w70h3Hwdq6Y/Vq1HcJWsGEI/AAAAAAAAEHYs/bs3Fgn7pNmo/s1600/apprendre-pays-monde-06%2B%25281%2529.jpg>



05.06.2020 r.

## TEMAT: MEKSYKAŃSKIE PONCZO – WYDZIERANKA Z PAPIERU KOLOROWEGO

### CELE:

- Wzbogacenie wiadomości na temat tradycyjnego stroju Meksykanów;
- Poznanie wyglądu poncza;
- Rozwijanie sprawności manualnej poprzez darcie kartki na paski i przyklejanie ich zgodnie z podanym rytmem.

### Pomoce:

Kolorowe kartki, klej, kartka w kształcie prostokąta, kartonik z układem kolorowych pasków (wzór ponczo).

### Przebieg zajęć:

#### 1. Zabawa ruchowa na powitanie: „Przywitajmy się wesoło”

- Ćwicz tak, jak śpiewa chłopiec w piosence; zachowaj właściwe tempo i rytm.

<https://www.youtube.com/watch?v=dvSAoxWiVT4>

#### 2. Rozmowa wprowadzająca.

- Czy pamiętasz, z jakiego kraju pochodził Diego?
- W co ubrany był chłopiec, jaki jest jego narodowy strój? (ponczo, sombrero)



- Rodzic wyjaśnia znaczenie słowa **ponczo**.

Ponczo to rodzaj wierzchniego męskiego okrycia wykonanego z prostokątnego kawałka wełnianej lub bawełnianej tkaniny z otworem na głowę pośrodku.



- R. zwraca uwagę na kolory pasków na ponczo. Dziecko nazywa wskazywane kolory. Dowiaduje się, że układ kolorów pasków powtarza się.

### 3. Wykonanie pracy.

Dziecko:

- rwie na paski kolorowe kartki, starając się, aby pasek był jak najdłuższy,
- układa paski najpierw zgodnie z rytmem wskazanym przez rodzica na kartoniku,
- następnie nakleja paski na prostokąt według własnego kodu,
- składa kartkę na pół i wycina lub wydziera (z pomocą dorosłego) pośrodku otwór.

### 4. Zabawa ruchowa na zakończenie „Pożegnamy się wesoło”.

- Ćwicz razem z mamą tak, jak śpiewa dziecko w piosence; zachowaj właściwe tempo i rytm. Zaklaskaj i zatup, zatańcz w kółeczku, pomachaj na do widzenia.

[https://www.youtube.com/watch?v=xfOFlrqIYN\\_E](https://www.youtube.com/watch?v=xfOFlrqIYN_E)

### 5. Jeśli masz ochotę, pokoloruj dowolną kartę pracy.









